

FYUG Odd Semester Exam., 2023

(Held in 2024)

MANIPURI

(1st Semester)

Course No. : MANDSC-102T

(Pre-War Manipuri Poetry)

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks
for the questions

SECTION—A

Answer ten questions, taking any two from each

Unit : $2 \times 10 = 20$

UNIT—I

- ১। এলেজি (Elegy) কদাইবু কৌবগে? মণিপুরী এলেজি শৈরেং অমগী মমিং ইয়ু।
- ২। অনীশুবা লাঞ্জাউ মমাঙগী মণিপুরী শৈরেংগী হীরম (theme) অনীদং ইয়ু।
- ৩। কবি চাউবনা ইরম্বা ঈশ্বরগা মরী লৈনবা (mysticism) শৈরেং অনীদু করি-করিনো?

UNIT—II

- ৪। কবি কবলনা কবয়া তুরেলরু ফক্ক গদাগা চাংদমবগে,
করীগীদমভা চাংদমবগে?
- ৫। “কনানো শকহেনবা হীগী তোৰাদ্দ লেগুনো”
“শকহেনবা” হায়রিবসি কনানো? “হীগী তোৰাদ্দ” হায়রিবসি
করি ঝঙহনবগে?
- ৬। “চেক্সা কাইদোগফম গীলদি।”
চেক্সাি করয়া চেক্সানো? কনানো কাইদোগফম গীলদিবগে?

UNIT—III

- ৭। “লাংগী লার্লো কায়রসি”—“লাংগী লার্লো” হায়রিবসি
করিনো? করীগীদমভা লার্লো কায়রসি হায়রিবনো?
- ৮। “তাউজিং মীগী মঠহদো নঙনা চাগে খনবরা?” “তাউজিং”
হায়রিবনা করি ঝঙহনবগে? “নঙ” অসিনা কনানো?
- ৯। ‘মিচং খিবা’ শৈরেংদা করিনা মিচংপু কদাই-কদাইদা
খিবিবগে?

UNIT—IV

- ১০। “সুকমুং মূংলু য়ারমদে হেস্তি থোইনা লংবনা।” “মূংলু”
য়াহিবিবসি করিনো? করিনা মগিবি মূংলুকে হোংনবগে?

UNIT—V

- ১১। কুদংলো শাখিবা থাংগী নাকদ অলিনা কনা-কনাগী শক্তন
দেখপগে?
- ১২। “নিংথো মনাই ইংথোই” হায়রিবসি কনা-কনানো?
- ১৩। “দ্বাঙ্জনীতিগী থাঙশাং” হায়রিবসি করিনো? থাঙশাং অসিনা ছয়
তৌবা জমদবসি করিনো?
- ১৪। “হোংনরি সভতা শেংগেপাং”
কনানো সভতা শেংগেপাং হোংনরিবসি? মহাক্রা করয়া বাবল
থংমায়দা কোদুনা সভতা শেংগেপাং?

SECTION—B

Answer five questions, taking one from each Unit :

10×5=50

UNIT—I

- ১৬। শৈরেংগী মরমদা অখঙ-অহেংগিংনা গিরয়া তোঙন-তোঙনবা
শক্তক ঝারোল (definition) শিখু শংদাক্রা ইয়ু।
- ১৭। “অলীশুবা লাঞ্জাউ মমাঙগী মগিপুরী শৈরেংগী থোঙচতা কবি
লমাবম কবলনা ফিদা চাউনা কল্লি।” ঝাফমসি কদাইফাওবা
চুয়গে মরিক চুয়া ইয়ু।

UNIT-II

- ১৮। “কাঞ্চিপুৰী অৱা পাউৰু পুখিৰুনা,
অহি নুখিৰ নাহিৰুনা,
তেহিৰি অমদা-সমদ তমা।”

১৯। কবি যিঃ চাউৰাদি মিত্তিক কবি (mystic poet) অমনি
হয়সি ‘কবী চৈৱা’ শৈৱবদন্তী বৃন্দ দীনা ইয়।
‘কাঞ্চিপুৰী অৱা পাউ’ হয়সিলা কবি খঙহনবগে,
‘অমদা-সমদ তমা তেহিৰি’ হয়সিলা নুংগী বাহুহোফু শব্দোকা
ইয়।

UNIT-III

- ২০। কবি ফুলোদি বাক তপ্পাক্তা মমোৱল অমসুং মজাতিবু
নুশিবলী যাকহিৱল শকবিবা কবিনি হয়সি ‘যাকহিৱল’
শৈৱবদন্তী বৃন্দ দীনা শব্দোকা ইয়।

- ২১। ‘মিচং বিবা’ শৈৱবদন্তী হিছম অঙহননা মিচংনি কমদোনা
ফই হয়না শৈৱবগে? মৰিক চুমা ইয়।

UNIT-IV

- ২২। “বিশ তইংপানবনা কপা কপা লোহিৰিনি।
নুদা ইয়া ঐশোয়না নোকা নোকা লৈহেৰিনি।”
‘বিশ তইংপানবনা কপা কপা লোহিৰিনি’ হয়সিলা কৰিগীলো?
অদুগা নুদা ইবনা কৰমা নোকা-নোকা লৈহেগদৌৰিবনো?
শব্দোকা ইয়।

- ২৩। “কনদা লৈবা কৈঙেংলাং
য়োং-হিং গোলাং হাঙ্গম
গাং পাদম উইথের।”

২৪। ‘কনদা লৈবা কৈঙেংলাং’ হয়সিলা কনানো? কৰিগীদমজা
মহাকপু যোং-হিং গোলাং হাঙ্গম চাংদাৰিবনো? শব্দোকা ইয়।

UNIT-V

- ২৫। “অদুনা বসন্ত ঐলী বাঁলীনা
লাঙতক্কৰি নুমিচুপ্পা ঐশৈলী তুফাং খুলা—”

২৬। ‘বসন্ত ঐলী বাঁলী’ হয়সিলা বাহুহোফু কৰিনো? কৰিগীদমজা
বসন্ত ঐলী বাঁলীনা ঐশৈলী তুফাং খুলা নুমিচুপ্পা লাজতক্কৰিবনো?
শব্দোকা ইয়।

- ২৭। “যায়া চৈজিংবা-শৈৱাং খুমাৰা!
মানংনিঙাই উইদবরা
নোপুল্লকখোদা!”

২৮। ‘যায়া চৈজিংবা-শৈৱাং খুমাৰা’ হয়সিলা কনানো? কৰিগীদমজা
শৈৱাং খুমাৰা মহাকপু নোপুল্লকখো হয়না শৈৱাৰিবনো? মৰিক
চুমা ইয়।