

**2023/FYUG/ODD/SEM/
BNGDSC-101T/113**

FYUG Odd Semester Exam., 2023

(Held in 2024)

BENGALI

(1st Semester)

Course No. : BNGDSC-101T

[বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)]

পূর্ণমান : ৭০

উত্তীর্ণমান : ২৮

সময় : ৩ ঘণ্টা

পাঠ্যসূচী সংখ্যা পূর্ণমান নির্দেশক

SECTION—A

প্রতিটি ইউনিট থেকে যে কোনো দুটি প্রশ্ন নিয়ে মোট দশটি প্রশ্নের

উত্তর দাও :

২×১০=২০

UNIT—I

১। ‘চর্যাপদ’ কে, কোথা থেকে আবিষ্কার করেন?

২। ‘চর্যাপদ’-এ মোট কতজন পদকর্তার নাম পাওয়া যায়?
‘চর্যাপদ’-এর আদি পদকর্তার নাম কী?

৩। ‘শ্রীকৃষ্ণকীর্তন’ গ্রন্থটি কে, কোথা থেকে প্রথম প্রকাশ
করেছিলেন?

UNIT—II

- ১। মালাধর বসুর ‘শ্রীকৃষ্ণবিজয়’ কাব্যটি আর কী নামে পরিচিত? কে তাঁকে গুণরাজ্য বা উপাধি দেন?
- ৫। কবি কৃত্তিবাসের পিতা-মাতার নাম লেখো।
- ৬। কাশীরাম দাস কোন গ্রামের অধিবাসী ছিলেন? তাঁর গুরু নাম কী?

UNIT—III

- ৭। ‘মনসামঙ্গল’-এর আদি কবি কে? প্রাক-চৈতন্য যুগের ‘মনসামঙ্গল’-এর যে কোনো একজন কবির নাম লেখো।
- ৮। কালকেতু ও ফুল্লরা স্বর্গের কোন শাপভ্রষ্ট দেব-দেবী?
- ৯। ভারতচন্দ্র কোন রাজার সভাকবি ছিলেন? তাঁর কাব্যে মোট কয়টি ঋণ আছে?

UNIT—IV

- ১০। বৃন্দাবন দাস রচিত চৈতন্য-জীবনীকাব্যের নাম কী? গ্রন্থটি কয়টি বইতে বিভক্ত?
- ১১। বালায় ষ্রী চৈতন্য-জীবনীকাব্য কোনটি? এর রচয়িতা কে?
- ১২। বিদ্যাপতি কোন শতকের কবি ছিলেন? তাঁর রচিত পদগুলি কোন ভাষায় লিখিত?

UNIT—V

- ১৩। দৌলত কাছী কোথায় জন্মগ্রহণ করেন? তিনি কোন রাজ্যের রাজসভায় সভাকবির পদ অলঙ্কৃত করেছিলেন?
- ১৪। আলাউল্লের যে কোনো দুটি কাব্যের নাম লেখো।
- ১৫। রামপ্রসাদ সেনের উপাধি কী ছিল? তিনি কোথায় জন্মগ্রহণ করেছিলেন?

SECTION—B

UNIT—I

প্রতিটি ইউনিট থেকে একটি করে প্রশ্ন নিয়ে মোট পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×৫=৫০

- ১৬। ‘চর্যাপদ’-এ নিম্নবর্ণিত সমাজের যে পরিচয় পাওয়া যায় তার বিবরণ দাও।
- ১৭। ‘শ্রীকৃষ্ণকীর্তন’ কাব্যের ঐতিহাসিক মূল্য নিরূপণ করো।

UNIT—II

- ১৮। ‘রামায়ণ’ অনুবাদে কৃত্তিবাসের জনপ্রিয়তার কারণগুলি সূত্রায়িত করো।
- ১৯। ‘মহাভারত’ অনুবাদে কাশীরাম দাসের কবি-কৃতিত্বের পরিচয় দাও।

UNIT—III

- ২০। 'মনসামঙ্গল' কাব্যের কবি বিজয়গুপ্তের কবি-কৃতিত্ব নিরূপণ
করো।
- ২১। 'অন্নদামঙ্গল' কাব্যটি বাংলা মঙ্গলকাব্যের ধারায় কেন অভিনব,
আলোচনা করো।

UNIT—IV

- ২২। বৃন্দাবন দাসের কবি-প্রতিভার পরিচয় দাও।
- ২৩। বৈষ্ণবপদ রচনায় চণ্ডীদাসের কবি-কৃতিত্ব নিরূপণ করো।

UNIT—V

- ২৪। মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যে কবি দৌলত কাজীর কবি-কৃতিত্ব
সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ২৫। শাক্তপদ রচনায় কমলাকান্তের স্বাতন্ত্র্য আলোচনা করো।

★★★

II—THU