

2025/FYUG/ODD/SEM/
BNGDSM-101T/019

FYUG Odd Semester Exam., 2025

BENGALI

(1st Semester)

Course No. : BNGDSM-101T

(বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস : প্রাচীন ও মধ্যযুগ)

পূর্ণমান : ৭০

উত্তীর্ণমান : ২৮

সময় : ৩ ঘণ্টা

পাশ্চাত্য সংখ্যা পূর্ণমান নির্দেশক

UNIT—I

১। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×২=৪

(ক) ‘চর্যাপদ’ কে আবিষ্কার করেন? ‘চর্যাপদ’-এর মোট পদসংখ্যা কত?

(খ) ‘চর্যাপদ’ কবে, কোথা থেকে প্রথম গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হয়?

(গ) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসকে প্রধানত কয়টি যুগে ভাগ করা হয়েছে? ‘শ্রীকৃষ্ণকীর্তন’ কাব্যটি বাংলা সাহিত্যের কোন যুগের রচনা?

(2)

- ২। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০
- (ক) 'চর্যাপদ'-এ প্রতিফলিত তৎকালীন সমাজচিত্রের একটি পরিচয় দাও।
- (খ) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যের ঐতিহাসিক মূল্য নিরূপণ করো।

UNIT—II

- ৩। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×২=৪
- (ক) মালাধর বসুকে কে, কোন্ উপাধিতে ভূষিত করেন?
- (খ) কৃতিবাস কোন্ তিথিতে এবং কী বারে জন্মগ্রহণ করেন?
- (গ) কাশীরাম দাস কোন্ গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন? তাঁর পিতার নাম কী ছিল?

- ৪। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০
- (ক) 'রামায়ণ' অনুবাদের ধারায় কৃতিবাসের অবদান সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (খ) 'মহাভারত' অনুবাদের ধারায় কাশীরাম দাসের শ্রেষ্ঠত্ব যুক্তিসহ প্রতিপন্ন করো।

UNIT—III

- ৫। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×২=৪
- (ক) 'মনসামঙ্গল' কাব্য-এর পূর্ববঙ্গীয় ধারার দুজন কবির নাম লেখো।

26J/451

(Continued)

(3)

- (খ) 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যধারার শ্রেষ্ঠ কবি কে? তাঁর উপাধি কী ছিল?
- (গ) ভারতচন্দ্রের 'অন্নদামঙ্গল' কাব্যটি কোন্ শতাব্দীতে রচিত হয়? তিনি কোন্ রাজসভার সভাকবি ছিলেন?

- ৬। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০

- (ক) 'মনসামঙ্গল' কাব্যধারায় কবি বিজয়গুপ্তের বিশেষত্ব সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (খ) 'অন্নদামঙ্গল' কাব্য অবলম্বনে কবি ভারতচন্দ্র রায়ের কৃতিত্ব আলোচনা করো।

UNIT—IV

- ৭। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×২=৪
- (ক) বৃন্দাবনদাস বিরচিত 'চৈতন্যভাগবত'-এ মোট কয়টি খণ্ড রয়েছে? তাঁর পিতার নাম কী?
- (খ) 'বৈষ্ণব পদাবলী'তে কোন্ পর্যায়ের পদ রচনায় বিন্যাসগতি অধিকতর কৃতিত্ব দেখিয়েছেন? তিনি কোন্ অঞ্চলের অধিবাসী ছিলেন?
- (গ) 'শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত' গ্রন্থটি কে রচনা করেছেন? গ্রন্থটি কত শতকে রচিত?

26J/451

(Turn Over)

৮। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০

- (ক) বৃন্দাবনদাসের 'চৈতন্যভাগবত' সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (খ) বৈষ্ণব সাহিত্যের ধারায় কবি চণ্ডীদাসের কবিকৃতি আলোচনা করো।

UNIT—V

৯। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×২=৪

- (ক) আলাওলের যে কোনো দুটি রচনার নাম উল্লেখ করো।
- (খ) শান্তপদাবলীর দুটি প্রধান পর্যায় কী কী?
- (গ) দৌলত কাজী রচিত কাব্যের নাম কী? এটি কার পৃষ্ঠপোষকতায় রচিত হয়েছিল?

১০। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০

- (ক) দৌলত কাজীর কাব্য-প্রতিভা সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (খ) শান্তপদ রচনায় কবি কমলাকান্ত ভট্টাচার্যের কবিকৃতির পরিচয় দাও।

★ ★ ★